



BIENNALE INTERNATIONALE
D'ART CONTEMPORAIN DE MELLE
27 juin - 30 août 2009

DEPUIS SA PREMIÈRE ÉDITION EN 2003, la Biennale internationale d'art contemporain de Melle est une invitation à vivre l'art à l'échelle de la ville entière, dans la diversité de son tissu humain, environnemental et patrimonial.

En 2007, « Eau, air, terre : la sagesse du jardinier » mettait en œuvre des projets d'artistes attachés aux grands enjeux environnementaux. 23 000 visiteurs furent accueillis.

Intitulée **être arbre être nature** la Biennale 2009 prolonge ces recherches éthiques et esthétiques avec des artistes qui travaillent dans et avec la nature.

Des artistes qui entretiennent des liens privilégiés avec l'arbre, le vivant, l'environnement. Dans leurs œuvres, tous expriment une intelligence avec la terre et ses ressources, le temps, l'espace, et affirment une aptitude à traduire un certain bonheur d'exister.

En 2009, la Biennale internationale d'art contemporain de Melle promet d'être nature.

Cet été à Melle, au cœur du territoire rural et forestier du Poitou-Charentes, dans la ville de l'arbre (Prix national de l'arbre 2006) où cohabitent 4 000 Mellois et 1 600 essences de feuillus des cinq continents, ce nouveau rendez-vous majeur avec l'art contemporain nous rapproche naturellement de l'arbre car, ainsi que l'énonce le botaniste et biologiste Francis Hallé : **« l'arbre doit être reconnu comme un patrimoine commun à toute l'humanité et sa connaissance doit être collective. L'arbre est la matérialisation visible de l'écoulement du temps. Il est notre meilleur allié dans la lutte contre la dégradation du climat de notre planète. Planter des arbres est l'une des activités les plus intelligentes qui soient. »**

Dans le patrimoine végétal et architectural de la ville, des œuvres monumentales de Tadashi Kawamata, Gilles Clément, Rainer Gross, Jean-Paul Ganem, Paul Panhuysen, Jean-Luc Bichaud sont créées spécifiquement. Elles appellent les promeneurs et visiteurs à une observation de la nature, à des explorations entre ciel et terre.



BIENNALE INTERNATIONALE
D'ART CONTEMPORAIN DE MELLE
27 juin - 30 août 2009

A travers l'excellence et la singularité de leurs démarches artistiques, Giuseppe Penone, Alexandre Hollan, Richard Long, Andy Goldsworthy, Christina Kubisch, Marc Deneyer, Philippe Jaquin-Ravaud, Samuel Rousseau, Monique Tello, Thierry Fontaine et tous les artistes présents donnent à voir et à appréhender l'arbre, poumon vert de la terre, si centralement et essentiellement présent dans tous les domaines de notre vie.

être arbre être nature réunit vingt-cinq artistes français et internationaux, et pour la première fois treize jeunes écodesigns.

ARTISTES INVITÉS

Tadashi Kawamata, Gilles Clément, Rainer Gross, Paul Panhuysen, Jean-Paul Ganem, Jean-Luc Bichaud, Thierry Fontaine, Alexandre Hollan, Christina Kubisch, Eva Aurich, Monique Tello, Giuseppe Penone, Andy Goldsworthy, Richard Long, Rodney Graham, Marc Deneyer, Philippe Jacquin-Ravot, Bertrand Gadenne, Jean-Georges Massart, Samuel Rousseau, Philippe Amiel, Sachiko Morita, Pascal Audin, Gildas Le Reste, Philippe Riehling.

Ainsi que les étudiants du département écodesign de l'Université de Franche-Comté :

Thibault Carion, Clément Bourdier, William Donacimiento, Gaspard Graulich, Emile Hudry, Angelo Jacquet, Boris Käser, Antoine Klinguer, Gabrielle Lion, Valérie Nortier, Amélie Pharabot, Noémie Rognon, Florian Rouzioux.

RENSEIGNEMENTS

Dominique Truco

Directrice artistique de la Biennale d'art contemporain de Melle

dominique.truco@wanadoo.fr

Tél. : 06 10 48 54 22

Ville de Melle

79500 Melle

contact@ville-melle.fr

Tél. : 05 49 27 00 23

Fax : 05 49 27 01 51

La Biennale internationale d'art contemporain de Melle est organisée par la Ville de Melle avec le soutien

du Conseil Régional Poitou-Charentes, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Poitou-Charentes, du Conseil Général de Deux-Sèvres, de l'Ambassade Royale des Pays-Bas, avec les partenariats de: Agrobio Poitou-Charentes, lycée d'enseignement général et technologique agricole Jacques Bujault, syndicat des propriétaires forestiers privés de Poitou-Charentes.

